



CUARTA PARED
PRESENTA:

Avenida



OTOÑO 2021 / SALTILLO, COAH



Bienvenido al proceso de audiciones para formar parte del musical AVENIDA Q y AVENIDA Q JR.

Antes de iniciar el proceso de audiciones te pedimos consideres los siguientes puntos:

- 1.- El musical se llevará a cabo en los meses de septiembre y octubre de este año los jueves, viernes, sábados y domingo tanto presencial y algunas funciones por streaming. No todos los elencos serán transmitidos.
- 2.- Este musical se ensayará vocalmente de martes a jueves por la tarde-noche y actoralmente por la tarde-noche los viernes, sábados y domingos durante el día. No siempre estarás citado para ensayar, por lo que habrá semanas que no te citaremos.
- 3.- Los ensayos generales se llevarán a cabo en el mes de julio y agosto.
- 4.- Todos los ensayos se llevan a cabo con estrictas medidas de salubridad e higiene por lo que deberás de portar careta, cubrebocas y llevar contigo antibacterial en todo momento.
- 5.- Audicionar para CUARTA PARED no te obliga a vender boletos.
- 6.- Este proyecto no es remunerado, sino que se realiza de forma amateur.
- 7.- CUARTA PARED cuenta con una postura amplia ante la libertad de expresión a las comunidades feministas, LGBTTI, minorías raciales e ideológicas.

Considera esto antes de audicionar para AVENIDA Q o AVENIDA Q JR.

Las funciones de AVENIDA Q JR cuentan con lenguaje apropiado para menores de 18 años. Las funciones regulares de AVENIDA Q cuentan con lenguaje para mayores de 15 años únicamente.

Para formar parte de AVENIDA Q JR deberás:

- Ser menor de edad (18 años)
- Tener disponibilidad de ensayo
- Contar con el permiso de tus padres y que estos firmen el consentimiento de responsabilidad que solicita CUARTA PARED.
 - Ser seleccionado en la audición

La versión de AVENIDA Q JR no cuenta con lenguaje ofensivo/sexual inapropiado, sin embargo, cuenta con temáticas que pueden ser socialmente sensibles para muchas personas.

PERSONAJES A AUDICIONARY MATERIAL (Puedes leerlo mientras cantas, sin embargo también se calificará interpretación):

- HOMBRE: EUGENIO / MAESTRA GORDILLO: "META"
- MUJER: KATE: "SOLO UN PASO HAY"
- HOMBRE: NICKY / TREKKIE: "SI FUERAS GAY"
- HOMBRE: ROD / OSITO: "SUEÑOS REALIDAD"
- MUJER: OSITA / LUCY: "ESPECIAL"
- HOMBRE: BRIAN / RICKY: Deberás de enviarnos un video donde realices una improvisación cómica libre.
- MUJER: NOCHEBUENA: "MIENTRAS MÁS AMAS A ALGUIEN"
- HOMBRE O MUJER: PEEWEE: Canción POP que demuestre amplio rango vocal.

Si necesitas un ejemplo de cómo cantar la canción puedes solicitarlo por correo a info@cuartaparedteatro.com

SOBRE LA ENTREGA DE TU AUDICIÓN:

El periodo de audiciones se llevará a cabo del 13 al 23 de Abril a las 23:55 hrs. En el correo deberás enviarnos:

- Link con audición (solamente recibiremos links de YOUTUBE)
- Nombre completo
- Edad
- Correo
- Si audicionas para AVENIDA Q o AVENIDA QJR
- Disponibilidad de ensayos

AVENIDA Q superficialmente podrá parecer una historia cómica de teatro musical, pero es en realidad una historia de superación, amistad y sobre todo una historia que nos enseña a vivir en una sociedad actual, moderna y sin prejuicios.

Gracias por permitirnos traer el teatro de regreso.

LETRAS DE AUDICIONES:

META

EUGENIO:

PISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=z1nqyo8qWZw>

META

ES LA CHISPA QUE

TE ENCIENDE EL CULO Y TE HACE SALTAR, JA

META TE HACE AVANZAR

COMO A UN AUTO, SU TANQUE DE GAS

TODO MUNDO TIENE METAS, MENOS YO

(Hablado) Ah mira una moneda (SORPRENDIDO) es del año EN QUE NACÍ.

(CANTADO) LA SEÑA-AL

BARADA-TURURU-DUDUH

NO SE CÓMO LO HARÉ,

PERO HE DE ENCONTRAR MI META

NO SÉ DÓNDE ESTARÉ.

PERO ENCONTRARÉ MI META.

VOY A TRIUNFAR

NO HAY QUE ESPERAR

ASEGURAR QUE MI VIDA ES GENIAL

AL FIN MI META

YO VOY A ENCONTRAR

KATY MONSTER:
SOLO UN PASO HAY

PISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=x5pjSm6vtlw>

PISTA:

SOLO UN PASO HAY
ENTRE AMOR Y AMISTAD
Y SOLO UN PASO HAY
ENTRE FICCIÓN Y REALIDAD
SI ESPERAR VALIÓ LA PENA O NO, LO SABRÉ SOLO AL FINAL
SÓLO UN PASO HAY ENTRE AMAR
Y VOLVER A EMPEZAR
SÓLO UN PASO HAY
ENTRE MENTIRA Y VERDAD
Y SÓLO UN PASO HAY
ENTRE UN PRINCIPIO Y UN FINAL
SUPONGO QUE NO ES NINGÚN CRIMEN QUE NO QUIERA NADA MÁS
SÓLO UN PASO HAY ENTRE AMAR
Y VOLVER A EMPEZAR

NO DESPERDICIARÉ MI TIEMPO POR TU AMOR
DUDO INCLUSO QUE SEA YO TU MEJOR OPCIÓN
HE DE PENSAR EN MI
LA PUERTA SE CERRÓ
NO VOLVER, YA NO
SOLO UN PASO HAY
ENTRE ESTAR JUNTOS, O NO
Y SOLO UN PASO HAY ENTRE UN ACIERTO

Y UN ERROR
ES HORA DE IR TRAS MI SUEÑO PARA HACERLO REALIDAD
SOLO UN PASO HAY ENTRE AMAR
Y VOLVER A EMPEZAR

SI FUERAS GAY:

PISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=cIGRIK3LP2U>

SI FUERAS GAY
ESTARÍA BIEN.
PUES DIGO “HEY... SEGUIRIAS SIENDO EL REY”
NICKY: SI FUERA ASI
YO ESTARÍA AQUI
SIN INSINUAR DE TÍ... DECIR: “SOY GAY”... SIN YO SER GAY.

NICKY:
SI FUERAS PUÑAL
NO ESTARIA MAL
ERES MI CARNAL
AUNQUE SEAS CONTROVERSIAL.

NICKY:
SI EN MI FUERA REAL
DIRIAS “¿QUÉ ANORMAL?”
SI DIJERA SIN CHISTAR
“HEY ROD QUE CREES: SOY GAY”
(AUNQUE NO SOY)
DISFRUTO
CONTIGO ESTAR
¿POR QUÉ ME HA DE IMPORTAR QUE TE GUSTE MARIMAR?

NICKY: SI FUERAS GAY

NICKY:
GRITARÍA HURRAY
AQUÍ ESTARÉ
PERO NUNCA TE JUZGARÉ
PUEDES SABER
QUE ESTARÉ AQUÍ
AÚN SIN VER EL MANUAL
Y DECIR QUE NO ESTÁ MAL
NO ES PECADO CAPITAL
NO ES ILEGAL. ESTÁ EN TU ADN SER GAY.

NICKY: SI FUERAS GAY

SUEÑOS REALIDAD:

PISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=5dTJk12n6Gs>

TANTAS NOCHES QUE DORMÍ,
Y PENSÉ SOLAMENTE EN TI

RODRI:

Y NUNCA PENSÉ NI ME IMAGINE QUE LO QUE SOÑÉ PUDIERA SER

RODRI:

TANTOS AÑOS SIN LOGRAR
LAS ESTRELLAS DESCIFRAR
NO PENSÉ QUE LLEGARA A OÍR
LO QUE SIN QUERER TE ESCUCHÉ DECIR
AL FIN LO SÉ
DESEÁBAMOS LO MISMO Y MUY CERCA ESTÁ
SE HARÁ
EL SUEÑO REALIDAD
Y PUEDO VER
QUE LO QUE IMAGINAMOS VA A SUCEDER
Y QUE AL FIN HOY SE HARÁ
MI SUEÑO REALIDAD

(MÚSICA; RODRI Y NICKY SE TOMAN COMO EN TITANIC)
TÚ Y YO FANTASÍA IDEAL, SERÁ POR FIN UNA REALIDAD

ESPECIAL

PISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=vfPSfZEMjko>

SI TU VIDA ES UN ASCO
PUEDO HACERTE ESPECIAL
PUEDO HACERTE MUY RICO
UN RATITO O DOS
TU VIDA ABURRIDA RUTINA ES
ACÁ NO IMPORTA COMO ESTÉS
NI COMO FUE
INSIGNIFICANTE PARECES SER
PERO CONMIGO ESO ES AL REVÉS

ESTANDO JUNTOS TÚ GIRARÁS
LA TIERRA SU ÓRBITA PERDERÁ
PEGA UN CHILLIDO Y ATRÉVETE
SI TE VAS A DORMIR... MI MÓVIL TE DOY
PUEDO VER CLARAMENTE
QUE SE TE PARO...

(A ALGUIEN DEL PÚBLICO): EL CORAZÓN

POR MÍ

POR MÍ

POR MÍ

POR MÍ

POR MÍ

POR MÍ

PUEDO VER CLARAMENTE
QUE SE TE PARO EL CORAZÓN
POR MIIII

NOCHEBUENA

PISTA: <https://www.youtube.com/watch?v=HHMIwkWfSHw>

NOCHEBUENA:

CUANTO MÁS AMAS A ALGUIEN
MÁS QUIERES TU... MATARLO
CUANTAS MÁS AMAS A ALGUIEN, MÁS TE VA A HACEL LLOLAL
SI TLATAS SIEMPRE DE HACER PASES PARA AMARLO
ES POR QUE AMOR ES FUERTE COMO PARA MATAL

CAMBIA A UNA MUJER SEXY CANTANDO EN MEDIO DE UN ESCENARIO

CUANTO MÁS AMAS A ALGUIEN MÁS PIERDES RA CABEZA
CUANTO MÁS AMAS A ALGUIEN MÁS MUERTO LO QUIERES VER
A VECES MIRAS Y VES SOLO QUE ES GORDO Y VAGO
Y BUSCAS BATE DE BASEBALL PARA PIERNAS ROMPER
ODIOOO Y AMOR (AMBAS)
SON COMO HERMANOS CON UN CALENTÓN
DONDE UNO VA, EL OTRO LE SIGUE
TU INVÍTALOS Y ACABARÁS MUY TRISTE
CUANTO MÁS AMAS A ALGUIEN MÁS QUIERES TU MATARLO
MUERTE Y CARIÑO MISMA COSA SON
SI TIENES ALGUIEN A QUIEN QUIERES TU MATARLO
PUES VE A BUSCARLO
Y A ENCONTRARLO
Y NO MATARLO

NOCHEBUENA REGRESA A LA NORMALIDAD.

PORQUE QUIZÁS, ÉL ES TU AMOR

HAY QUE PORTARSE MAL / PEE WEE

**Cualquier canción POP que demuestre tu rango vocal amplio,
tanto agudos y graves para mezzo o soprano.**

Hombres con rango vocal amplio pueden participar.